

**Організація дистанційного навчання  
з образотворчого  
під час карантину**

**Учитель: Дзиганська Інна Ігорівна**

Дата	Клас	Час роботи вчителя	Навчальна тема	Посилання на електронні ресурси	Практичні завдання для виконання	Терміни їх виконання
04.05	5-в	17.05-17.50	Відтворення пропорційної будови людини, передавання образного характеру героя у тематичній композиції на вибір: «Мій улюблений герой кінофільму», «Мій улюблений літературний герой».	<a href="https://drive.google.com/drive/folders/1tzt3dCfcn9WZti3cqPWJiPQOX0nBSQW1?usp=s_haring">https://drive.google.com/drive/folders/1tzt3dCfcn9WZti3cqPWJiPQOX0nBSQW1?usp=s_haring</a>	Створення тематичної композиції на вибір: «Мій улюблений герой кінофільму», «Мій улюблений літературний герой».	Протягом тижня фото роботи скинути на електронну пошту <a href="mailto:inna.dzyhanska@ukr.net">inna.dzyhanska@ukr.net</a> з зазначенням прізвища та класу учня
04.05	5-г	18.00-18.45	Відтворення пропорційної будови людини, передавання образного характеру героя у тематичній композиції на вибір: «Мій улюблений герой кінофільму», «Мій улюблений літературний герой».	<a href="https://drive.google.com/drive/folders/1tzt3dCfcn9WZti3cqPWJiPQOX0nBSQW1?usp=s_haring">https://drive.google.com/drive/folders/1tzt3dCfcn9WZti3cqPWJiPQOX0nBSQW1?usp=s_haring</a>	Створення тематичної композиції на вибір: «Мій улюблений герой кінофільму», «Мій улюблений літературний герой».	Протягом тижня фото роботи скинути на електронну пошту <a href="mailto:inna.dzyhanska@ukr.net">inna.dzyhanska@ukr.net</a> з зазначенням прізвища та класу учня
07.05	5-а	18.00-18.45	Відтворення пропорційної будови людини, передавання образного характеру героя у тематичній композиції на вибір: «Мій улюблений герой кінофільму», «Мій улюблений літературний герой».	<a href="https://drive.google.com/drive/folders/1tzt3dCfcn9WZti3cqPWJiPQOX0nBSQW1?usp=s_haring">https://drive.google.com/drive/folders/1tzt3dCfcn9WZti3cqPWJiPQOX0nBSQW1?usp=s_haring</a>	Створення тематичної композиції на вибір: «Мій улюблений герой кінофільму», «Мій улюблений літературний герой».	Протягом тижня фото роботи скинути на електронну пошту <a href="mailto:inna.dzyhanska@ukr.net">inna.dzyhanska@ukr.net</a> з зазначенням прізвища та класу учня
08.05	5-б	12.20-13.05	Відтворення пропорційної будови людини, передавання образного характеру героя у тематичній композиції на вибір: «Мій улюблений герой кінофільму», «Мій улюблений літературний герой».	<a href="https://drive.google.com/drive/folders/1tzt3dCfcn9WZti3cqPWJiPQOX0nBSQW1?usp=s_haring">https://drive.google.com/drive/folders/1tzt3dCfcn9WZti3cqPWJiPQOX0nBSQW1?usp=s_haring</a>	Створення тематичної композиції на вибір: «Мій улюблений герой кінофільму», «Мій улюблений літературний герой».	Протягом тижня фото роботи скинути на електронну пошту <a href="mailto:inna.dzyhanska@ukr.net">inna.dzyhanska@ukr.net</a> з зазначенням прізвища та класу учня
04.05	6-а	12.20-13.05	Анімалістичний жанр у різних видах образотворчого	<a href="https://drive.google.com/drive/folders/13Tb7">https://drive.google.com/drive/folders/13Tb7</a>	Побудова тіла тварини у тематичній	Протягом тижня фото роботи скинути на

			мистецтва. Зображення на площині. Побудова тіла тварини у тематичній композиції «Мій милий поні».	<a href="https://drive.google.com/drive/folders/13Tb72i_5dTEtAHXQKunra5qCMu46BXen?usp=sharing">2i_5dTEtAHXQKunra5qCMu46BXen?usp=sharing</a>	композиції «Мій милий поні».	електронну пошту <a href="mailto:inna.dzyhanska@ukr.net">inna.dzyhanska@ukr.net</a> з зазначенням прізвища та класу учня
05.05	6-б	9.25-10.10	Анімалістичний жанр у різних видах образотворчого мистецтва. Зображення на площині. Побудова тіла тварини у тематичній композиції «Мій милий поні».	<a href="https://drive.google.com/drive/folders/13Tb72i_5dTEtAHXQKunra5qCMu46BXen?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/13Tb72i_5dTEtAHXQKunra5qCMu46BXen?usp=sharing</a>	Побудова тіла тварини у тематичній композиції «Мій милий поні».	Протягом тижня фото роботи скинути на електронну пошту <a href="mailto:inna.dzyhanska@ukr.net">inna.dzyhanska@ukr.net</a> з зазначенням прізвища та класу учня
07.05	6-в	14.20-15.05	Анімалістичний жанр у різних видах образотворчого мистецтва. Зображення на площині. Побудова тіла тварини у тематичній композиції «Мій милий поні».	<a href="https://drive.google.com/drive/folders/13Tb72i_5dTEtAHXQKunra5qCMu46BXen?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/13Tb72i_5dTEtAHXQKunra5qCMu46BXen?usp=sharing</a>	Побудова тіла тварини у тематичній композиції «Мій милий поні».	Протягом тижня фото роботи скинути на електронну пошту <a href="mailto:inna.dzyhanska@ukr.net">inna.dzyhanska@ukr.net</a> з зазначенням прізвища та класу учня
08.05	6-г	8.30-9.15	Анімалістичний жанр у різних видах образотворчого мистецтва. Зображення на площині. Побудова тіла тварини у тематичній композиції «Мій милий поні».	<a href="https://drive.google.com/drive/folders/13Tb72i_5dTEtAHXQKunra5qCMu46BXen?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/13Tb72i_5dTEtAHXQKunra5qCMu46BXen?usp=sharing</a>	Побудова тіла тварини у тематичній композиції «Мій милий поні».	Протягом тижня фото роботи скинути на електронну пошту <a href="mailto:inna.dzyhanska@ukr.net">inna.dzyhanska@ukr.net</a> з зазначенням прізвища та класу учня