

Графік освітнього процесу із зарубіжної літератури під час карантину в період з 30.03 по 03.0420 р.

Вчитель: Бохун І.Г.

Дата	Клас	Час роботи вчителя	Навчальна тема	Посилання на електронні ресурси	Практичне завдання для виконання	Термін їх виконання
30.03	6-Г	8.30-9.15	Генрі Вордсворт Лонгфелло. «Пісня про Гайавату». Міфи північноамериканських індіанців та їх втілення в поемі. Елементи фольклору у творі. Образ Гайавати. Ідеї миру, національного єднання, служіння народів	https://www.youtube.com/watch?v=lu0XY1MD4vk пройти онлайн-тести за твором https://naurok.com.ua/test/genri-longfello-pisnya-pro-gayavatu-40632.html	Опрацювати статтю с.197-198, чит. С.199-201	01.04
30.03	8-В	9.25-10.10	Бароко як доба і художній напрям у європейській літературі й мистецтві. Луїс-де Гонгора-і-Аргонте «Галерник»	Дистанційний урок https://www.youtube.com/watch?v=Kvb8uJXe3zQ	Опрацювати статтю стор.210-217 підручника, виконати завд.1-3 в рубриці «Робота з текстом Письмово»	03.04
30.03	9-В	12.20-13.05	<i>Микола Васильович Гоголь</i> (1809–1852). Петербурзький етап життя і творчості письменника. «Ревізор». Творча історія п'єси. Образи чиновників	https://www.youtube.com/watch?v=paWpgvK49Ls https://www.youtube.com/watch?v=xXbBnErOM38	Заповнити таблицю «Герої твору»	02.04
31.03	6-В	13.25-14.10	Генрі Вордсворт Лонгфелло. «Пісня про Гайавату». Міфи північноамериканських індіанців та їх втілення в поемі. Елементи фольклору у творі. Образ Гайавати. Ідеї миру, національного єднання, служіння народів	https://www.youtube.com/watch?v=lu0XY1MD4vk пройти онлайн-тести за твором https://naurok.com.ua/test/genri-longfello-pisnya-pro-gayavatu-40632.html	Опрацювати статтю с.197-198, чит. С.199-201	03.04
31.03.	5-Г	17.05-17.50	Льюїс Керролл «Аліса в країні див». Образ Аліси, світ її уяви та захопдиві пригоди	https://www.youtube.com/watch?v=raJGg4iusPk https://www.youtube.com/watch?v=Td4bUQ85hgo	Знати зміст розділів 1-5, 7, 8	02.04
01.04	6-Г	12.20-13.05	Джанні Родарі (1920–1980). «Листівки з видами міст». Широта світу та його сприйняття ліричним	https://www.youtube.com/watch?v=a71_WrBv19g	Опрацювати статтю с.203-204, читати виразно	06.04

			героєм вірша. Туристичні листівки як символ широти світу й прагнення до його відкриття		вірш, дати відп. на запит.2, 4 С.206	
01.04	5-В	17.05-17.50	Льюїс Керролл «Аліса в країні див». Образ Аліси, світ її уяви та захопдиві пригоди	https://www.youtube.com/watch?v=raJGg4iusPk https://www.youtube.com/watch?v=Td4bUQ85hgo	Знати зміст розділів 1-5, 7, 8	08.04
02.04	9-А	8.30-9.15	Контрольна робота за темою «Реалізм в прозі». Тестові завдання	https://www.youtube.com/watch?v=paWpgyK49Ls https://www.youtube.com/watch?v=xXbBnErOM38	Заповнити таблицю «Герої твору»	03.04
02.04	9-В	10.20-11.05	Образ Хлестакова та його динаміка. Засоби комічного у творі. Специфіка художнього конфлікту й жанру п'єси.	https://naurok.com.ua/test/mikola-gogol-revizor-31381.html	Скласти цитатну характеристику гол.героя	06.04
02.04	5-Г	12.20-13.05	Персонажі, які оточують героїню повісті-казки Льюїса Керролла	https://disted.edu.vn.ua/courses/learn/11602 https://naurok.com.ua/test/l-kerroll-alisa-v-kra-ni-div-6621.html	Вик.завд. 1 с.234 (письм) в рубриці «Творче завдання»	07.04
02.04	5-В	15.15-16.00	Персонажі, які оточують героїню повісті-казки Льюїса Керролла	https://disted.edu.vn.ua/courses/learn/11602 https://naurok.com.ua/test/l-kerroll-alisa-v-kra-ni-div-6621.html	Вик.завд. 1 с.234 (письм) в рубриці «Творче завдання»	08.04
03.04	8-В	9.15-10.10	Історичні умови, філософське та естетичне підґрунтя класицизму. Характерні ознаки класицизму як художньому напрямку. Мольєр «Міщанин-шляхтич»	https://www.youtube.com/watch?v=zMbipijSYbg Експрес-урок за біографією Мольєра https://www.youtube.com/watch?v=-S6X6rVAgEw	Створити хронологічну таблицю до біографії автора, знати зміст твору	06.04
03.04	9-А	10.20-11.05	Нові тенденції в драматургії. «Стара» і «нова» драма. Генрік Ібсен «Ляльковий дім»	https://naurok.com.ua/test/mikola-gogol-revizor-31381.html	Скласти цитатну характеристику гол.героя	09.04
03.04	6-В	14.20-15.05	Джанні Родарі (1920–1980). «Листівки з видами міст». Широта світу та його сприйняття ліричним героєм вірша. Туристичні листівки як символ широти світу й прагнення до його відкриття	https://www.youtube.com/watch?v=a71_WrBv19g	Опрацювати статтю с.203-204, читати виразно вірш, дати відп. на запит.2, 4 С.206	07.04